



Côté Cour Côté Jardin *La Formation*

BULLETIN DE LIAISON DU THEATRE AMATEUR EN VAL D'OISE



Les 3 premiers STAGES de la saison

Quelques places sont encore disponibles !

STAGE Formation – Réalisation*



Quand : Pendant la saison, 1 journée par mois (10h-18h), samedi ou dimanche, de septembre à juin avec l'intervenante.

Si possible, 1 ou 2 reprises, sans l'intervenante, entre deux sessions mensuelles.

Nombre de stagiaires : 6 à 10 participants issus ou non d'une seule troupe.

Lieu : Val d'Oise (lieu non défini à ce jour)

Coût : 150 €, engagement ferme avec possibilité de régler en 3 chèques à déposer lors de l'inscription (licence à jour).

Intervenante : Marie Maubé, auteure, metteure en scène, comédienne, animatrice de l'Atelier de la Cie Mots pour MO' (Paris 12ème)

Dans votre troupe, vous êtes en manque de projet.

Peut-être êtes-vous sans rattachement à une troupe ?

Mais votre besoin de contact et votre envie de jouer, votre dynamisme, eux, sont intacts.

Alors...

De septembre à juin, venez découvrir et travailler trois formes de théâtre très différentes. Vous créerez et réaliserez un spectacle qui sera joué en fin de saison (et plus, si affinités).

Contenu :

- Théâtre racinien – Héros et Héroïnes de Racine. Travail sur le vers, la tragédie. Orientation monologues.
- Théâtre classique – « La Colonie » de Marivaux. Sur une île les femmes décident de s'arroger les mêmes droits que les hommes...
- Théâtre contemporain – « A l'air libre » de Sacha Braun. De nos jours, des personnages apprennent à communiquer et se racontent.
- Et, pour la cohésion de l'ensemble, travail sur le groupe.

* Pour plus de détails, cliquez [ici](#).

STAGE Initiation à l'improvisation Théâtrale



Date : Dimanche 17 octobre 2021

Durée : 6 heures (10h-17h avec pause déjeuner de 1 heure)

Nombre de stagiaires : 12 (le stage ne sera maintenu que si il y a 10 stagiaires inscrits)

Lieu : Théâtre de Quat'Sous à ARNOUVILLE

Coût pour les stagiaires : 50 €, licence à jour, engagement ferme.

Animateur : Eric DOBLAS – Président du théâtre de Quat'Sous, fondateur des équipes d'improvisation des Pythékaros d'Arnouville, de l'Elite du Thillay et des Indécis de Paris. Professeur de Théâtre et d'improvisation depuis 21 ans.

Contenu : Explications préliminaires sur l'improvisation théâtrale, Travail sur l'écoute, l'acceptation et l'imaginaire, basés sur de nombreux exercices dynamiques. A la fin de la journée, le stagiaire sera en capacité d'appréhender les principes de base de l'improvisation. Tenues et chaussures souples requises.

STAGE Conte



Date : Dimanche 21 Novembre 2021

Durée : 10h-18h avec pause déjeuner de 1 heure

Nombre de stagiaires : 6 ou 7

Lieu : Val d'Oise (lieu non défini à ce jour)

Coût pour les stagiaires : 40 €, licence à jour, engagement ferme.

Animateur : Colette Murillo, conteuse.

Contenu : Stage conte et théâtre

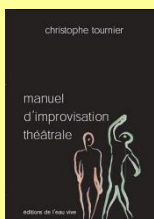
Avec votre expérience d'acteur, venez découvrir l'art du conteur.

Vous voulez diversifier vos activités d'acteur, pouvoir monter un spectacle susceptible d'être donné dans des lieux moins importants que les théâtres ou vous ouvrir à une autre technique d'expression, ce stage vous enseignera comment le faire à partir de contes.

Cela vous permettra de passer d'un texte écrit à une interprétation orale théâtralisée, dont vous serez à la fois le metteur en scène, le narrateur et tous les personnages.

INSCRIPTIONS/RENSEIGNEMENTS : 01 30 73 84 69 ou codevota-fncta@orange.fr

La Formation à travers quelques ouvrages...



Manuel d'improvisation théâtrale

de Christophe Tournier

Avec ce manuel, l'auteur souhaite s'adresser à une palette d'improvisateurs la plus large possible ; qu'ils soient amateurs, professionnels ou même coach d'atelier. On ne cesse de le répéter : on n'apprend pas à

improviser dans des bouquins, mais parfois un peu de lecture ne fait pas de mal ! ©Caucus.fr



Pourquoi faut-il raconter des histoires ?

Paroles recueillies par Bruno de la Salle, Michel Jolivet, Henri Touati et Francis Cransac

Des conteurs contemporains s'interrogent sur la nécessité et le pourquoi de leur métier.

Cliquez [ici](#) pour consulter tous les répertoires de notre site

FNCTA-CD95-CODEVOTA (Comité Départemental du Val d'Oise de Théâtre Amateur et d'Animation)

Siège social : 7 rue Ambroise Paré - 95520 OSNY - Tél. : 01 30 38 10 57 - **Notre site :** <https://codevotafncta.wixsite.com/cd95>

Bibliothèque et Permanence : Tél. : 01 30 73 84 69 - 18 Les Hauts de Marcouville - 95300 PONTOISE (Cette adresse ne prend pas de courrier)

Horaires habituels d'ouverture et fermeture exceptionnelle ou annuelle de la permanence-bibliothèque : [Consultez les horaires en vigueur](#)



Amateurs,
la passion du théâtre

[Se désinscrire](#) / [Changer d'adresse courriel](#)

