

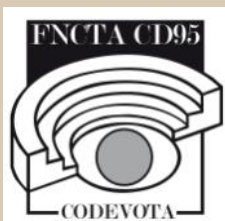
CCCJ

N° 80

JUIN 2019

Saison 2019/2020

ISSN 1769-0447



Siège social

01 30 38 10 57

Permanence

Tél : 01 30 73 84 69

Courriel :

codevota-fncta@orange.fr

Site Internet :

<http://codevotafncta.wix.com/cd95>

Retrouvez-nous sur Facebook :

<https://www.facebook.com/codevota95/>

Dans ce numéro :

Édito	1
Bibliothèque	2
Nos manifestations Comment candidater et participer	3
Auditions-Sélections Le bénévolat	4
La saison	5
Nos troupes/Festivals	6
Les anniversaires du CODEVOTA	7-8
Les 40 ans du CODEVOTA Facebook	9
Retour en images	10
Les partenaires et leurs offres	11
Qui sommes-nous ?	12

Côté Cour Côté Jardin L'Annuel

BULLETIN DE LIAISON DU THEATRE AMATEUR EN VAL D'OISE

Edito

La saison qui s'achève fût celle de « L'Anniversaire » orchestrée avec brio par Anne-Marie Guillaumin et Gérard Lemyre. Convivialité et échange étaient au rendez-vous, merci à toutes et tous.

Partage de savoir, formation, stage seront au « menu » de la saison 2019/2020. Gérard Lemyre a lancé une enquête « stage/formation », rejoignez-le pour élaborer ensemble le programme formation de la saison ; vous trouverez ci-dessous les grandes tendances formation, il est encore temps de les faire évoluer en répondant à l'enquête avant les vacances.

Je vous souhaite un bel été, revenez avec de beaux projets théâtraux à nous faire partager. Rendez-vous à Vauréal le 28 septembre.

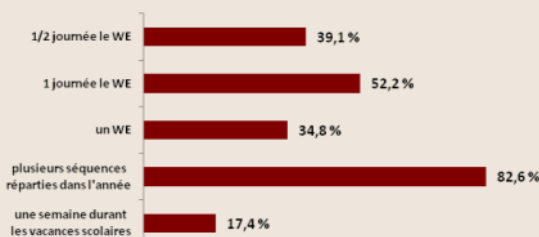
Marie-Judith Lemaire
Présidente FNCTA-CD95-Codévota

Enquête « Stage/Formation »

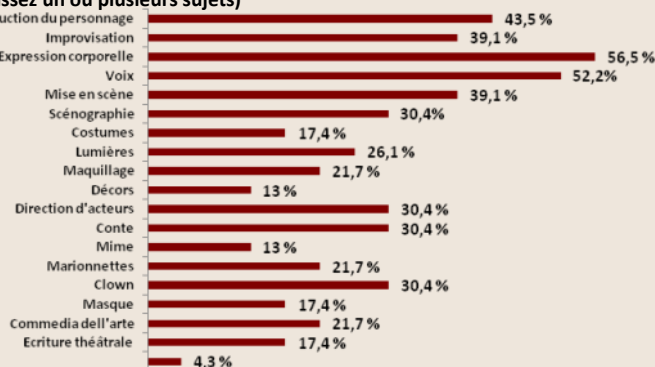
Premiers retours sur notre sondage afin de recueillir vos attentes en terme de « **stages de Théâtre** »

- ✓ Une forte tendance se dégage pour des stages autour de la construction du personnage, du travail sur la voix et de l'expression corporelle.
- ✓ Une grande majorité souhaite des modules répartis dans l'année

Vous pouvez retenir plusieurs choix (quelle durée ?)



Si un type de stage ci-dessous était proposé, auriez-vous fortement envie d'y participer ? (choisissez un ou plusieurs sujets)



Merci à ceux qui ont participé à ce sondage, mais il est encore temps pour les autres de donner leurs avis en cliquant sur ce lien : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSez-y5WUdWbpNdbuaE2KvRNbpu3xSFLM776l2COBpmCWA/viewform?usp=sf_link

Bibliothèque Théâtre et Conte...

La Bibliothèque s'est bien animée en 2018, et ça continuera avec vous, en 2019 !

Après des débuts mitigés, les Journées DECOUVERTE, initiées en 2016, commencent à prendre leur envol.

La programmation 2018/2019 a démarré sur des chapeaux de roues avec, en octobre, des Journées **autour de la comédie** et des Journées **autour du théâtre pour la jeunesse** en décembre.

A chaque fois, une **exposition** présentant une sélection de pièces, nouveautés ou en rapport avec le thème. Et le samedi, la tenue d'une **matinée de partages d'expériences, d'échanges** en présence d'un témoin.

Si ces Journées ont pour but premier de mieux faire connaître la bibliothèque et son fonds, plus de 14 200 titres, elles sont aussi, et c'est un constat renouvelé à chaque fois, l'occasion, grâce aux expositions, pour nos visiteurs de **découvrir de nouveaux auteurs** et, grâce aux matinées d'échanges, un bon moyen pour les comédiens de différentes troupes, issus d'univers très différents, de se rencontrer, d'échanger sur leurs parcours de « comédien amateur », sur leur façon de travailler, bref, un moyen **d'enrichissement mutuel** !

En avril 2019, la 9^e édition avait pour thème la découverte ou redécouverte d'un auteur : Matéi Visniec.

Nous sommes à votre écoute, pour toute autre idée de thèmes pour ces Journées DECOUVERTE !

Parmi les idées qui nous ont été suggérées : Le Théâtre-Forum, A la découverte d'un auteur, Les pièces sur les Nouvelles Technologies...

Nous aimerions aussi vous proposer des Journées autour des manuels pratiques et techniques pour valoriser ce que la bibliothèque possède sur la pratique du théâtre amateur, la mise en scène, la lumière...

Vous avez envie d'échanger, de participer à nos Journées sur un de ces thèmes, faites-nous en part que l'on puisse ensemble organiser ces échanges. Un questionnaire est à votre disposition sur notre site : <https://codevotafncta.wixsite.com/cd95/questionnaire1>

Alors, n'hésitez plus ! Venez y assister, en simple auditeur, ou en y participant !

*Mélanie Formery
Ex-Coordonnatrice bibliothèque*

Depuis le 1er juin 2019, Rodolphe von Junker



RAPPEL

La bibliothèque est ouverte à tous : membres des troupes, comédiens, conteurs, lecteurs et amateurs de théâtre. Vous avez la possibilité de consulter sur place et/ou d'emprunter les ouvrages de votre choix pour une durée maximum de 2 mois, sous réserve de nous déposer un chèque de caution de 100 € (non encaissé).

L'emprunt est gratuit pour tous les licenciés FNCTA.

Toute autre personne peut emprunter en adhérant au préalable à l'Association GTC-CODEVOTA pour 22 €/an.



Nos manifestations...

Généralement organisées en partenariat avec les villes et/ou les associations et les troupes amateur des lieux d'accueil.

- **RENCONTRES THEATRALES AMATEUR DE VAUREAL**
Les troupes de théâtre et de conte du VO présentent un extrait de leur spectacle sur inscription prises sans sélection dans l'ordre d'arrivée
Tous les ans, en début de saison, en septembre à L'Antarès à Vauréal
26e édition le 28 septembre 2019
- **LES MORDUS DE SCENE**
Festival de Théâtre où les jeunes, ayant présenté en fin de saison, le spectacle le plus abouti sont invités à le rejouer en début de saison suivante dans un théâtre bénéficiant ainsi de conditions techniques professionnelles
Tous les ans, en début de saison
- **LES AUTOMNALES DE GENAINVILLE**
Le festival propose, à la Salle des Loisirs, un week-end de théâtre et de conte
24e édition : 11 et 12 octobre 2019
- **OSNY FETE LES CONTES**
Dans le cadre du Festival du Conte en Val d'Oise de Cible 95, nous proposons une journée de conte pour enchanter petits et grands au Château de Grouchy
Prochaine édition le mercredi 13 novembre 2019
- **SCÈNES D'HIVER**
Spectacles et Atelier Théâtre à la Salle des fêtes à Montmagny
Prochaine édition janvier/février 2020
- **THÉÂTRE EN JEU**
Programmation au Dôme de Pontoise de troupes d'amateurs du Codévota
Saison 2019/2020 : Samedi 9 novembre 2019 et samedi 29 février 2020
- **MÉLI-MÉLO D'ATELIERS JEUNES 8 à 15 ans**
Cette journée d'ateliers offre aux jeunes la possibilité de participer à deux ateliers à thème autour de pratiques théâtrales, en groupe ou en individuel.
Tous les ans, en janvier/février
- **ATELIERS RENCONTRES THÉÂTRE-CONTE ADULTES**
Cette journée de rencontre offre aux troupes la possibilité de présenter un extrait de leur spectacle en préparation et d'avoir un avis constructif sur leur travail. Les présentations donnent lieu à de larges discussions entre les participants et le Comité Conseil.
Tous les ans à la Salle Honoré Daumier à Valmondois
- **FESTIVAL PASSION THEATRE**
Festival de Théâtre avec une soirée théâtrale le mardi à l'Espace Saint-Exupéry et une conterie le mercredi après-midi
Tous les 2 ans à Franconville
- **PRINTEMPS THÉÂTRAL D'OSNY**
Soirée théâtre avec présentation d'une pièce
Tous les ans au Forum des Arts et des Loisirs à Osny
Prochaine édition février/mars 2020
- **FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR D'ÉRAGNY**
Des troupes d'amateurs Codévota, sélectionnées sur auditions, présentent leur pièce.
Auditions les mardis 5 et 12 novembre 2019
Tous les ans au Théâtre de l'Usine à Éragny-sur-Oise
5e édition les 20, 21 et 22 mars 2020
- **JOURNÉE MONDIALE DU THÉÂTRE**
Journée mondiale du Théâtre destinée à faire découvrir le théâtre avec proposition, le matin, d'ateliers de sensibilisation au Théâtre et, l'après-midi, une conterie aux classes élémentaires et grandes sections de maternelles.
Tous les ans, en mars, à L'Espace Rive-Gauche à Mériel
- **ATELIERS RENCONTRES JEUNES**
Une rencontre à ne pas manquer ! Cette rencontre offre aux jeunes la possibilité de présenter un extrait de leur spectacle en cours d'élaboration et d'avoir un avis constructif sur leur travail. Échanges et discussions animés par le Comité Conseil.
Votre enthousiasme et votre savoir-faire vous donneront peut-être l'opportunité d'être proposé aux manifestations : Tous en scène et Mordus de scène.
Tous les ans, en mars ou avril.
- **TOUS EN SCÈNE**
Une sélection de spectacles d'ateliers jeunes et des ateliers découverte
Tous les ans, en juin, à Montmagny
- **STAGES (IMPROS, LUMIÈRE...)**
Une journée de formation organisée par le Codévota-Fncta autour de pratiques et techniques théâtrales.
- **JOURNÉES DÉCOUVERTE**
2 à 3 fois par saison, à la Permanence-Bibliothèque du Codevota-Fncta à Pontoise, durant 4 journées avec exposition d'une sélection de textes de théâtre sur un thème (la comédie, le théâtre contemporain...) et animations (débat, échanges/discussions, partage d'expériences).

Comment participer et faire acte de candidature à nos manifestations ?

Nous sélectionnons en priorité les troupes de théâtre et de conte amateur du Val d'Oise adhérentes à la FNCTA.

Selon les manifestations, la sélection peut se faire soit sur audition, soit sur acte de candidature au Codévota pour une ou plusieurs manifestations.

Les spectacles doivent avoir été vus par la Commission « Visite aux troupes ». Pour cela, n'oubliez pas de nous transmettre vos invitations suffisamment à l'avance.

Pour les programmations complémentaires, nous nous rapprochons des responsables des autres comités départementaux et des unions régionales

Les auditions-sélections...

Vous avez dit « Audition » ! Pour participer à certaines manifestations, on nous propose parfois de passer une audition.

Pour tous un stress se développe face à ce saut dans l'inconnu lié au fait qu'on ne sait pas toujours avec exactitude ce qui est attendu de nous.

Lorsque la troupe est retenue, tout le monde est content. Dans le cas contraire, se pose l'angoissante question du pourquoi. Les réponses peuvent être multiples. Certes, il se peut qu'on n'ait pas encore atteint le

niveau attendu. Mais bien d'autres éléments entrent en jeu : La spécificité du public concerné par l'évènement, l'orientation artistique de la structure, le choix de l'extrait proposé, les conditions même de l'audition qui se révèlent parfois bien sommaires, le rapport entre le nombre de candidats et les possibilités de représentations offertes. Mais il ne faut pas croire que, comme dans un concours, les meilleurs gagnent obligatoirement. Le nombre de troupes retenues peut être inférieur au nombre de

possibilités offertes si ce qui est proposé ne correspond pas à l'attente des programmeurs.

Dans cette perspective ! il serait bon qu'on puisse se préparer en se donnant les meilleures chances de réussite. Peut-être une formation sur le sujet pourrait intéresser les troupes et être une aide efficace dans cette « épreuve ».

Donnez-nous votre avis sur le sujet !

Colette Murillo

Conteuse,

Vice-Présidente Conte

Le saviez-vous ?

Etre bénévole, c'est s'investir gratuitement dans une ou des activités en faveur de nombreux domaines – en ce qui nous concerne, une activité culturelle : les arts scéniques pratiqués en amateur, au bénéfice du plus grand nombre.

C'est s'investir sans autre reconnaissance que se savoir utile et le plaisir que l'on éprouve à œuvrer pour ce que l'on aime.

Enfin, c'était ! Parce qu'au vu du nombre de bénévoles – en particulier associatifs –, l'Etat, avec la loi travail de 2016 a décidé de valoriser tous les engagements citoyens, en particulier le bénévolat et a créé le «Compte d'Engagement Citoyen» dit CEC.

Sur le CEC, on engrange ses heures pour obtenir des droits à formation, que l'on soit actif ou retraité. Pour les actifs, ces droits s'ajoutent à leur CPF (compte de formation

personnel) et pour les retraités, sur un compte spécifique créé à cette occasion.

Les bénévoles bien investis dans leur(s) association(s) –dirigeants, administrateurs, chargés de mission-, qui passent 200h par an à son services, sont crédités de la contrevaletur de 240 € de formation, soit professionnelle, soit associative, utilisables à leur gré et reportables jusqu'à la contrevaletur de 720 €.

Ne croyez pas que ce nombre d'heures est inatteignable :

- il peut être effectué dans plusieurs associations du moment que l'on atteint 100 h dans l'un d'elles

- nombre d'administrateurs du Codévota en font entre 3 et 6 fois plus

- Deux cents heures, cela représente 20 h/mois pendant 10 mois – 20 h/mois, c'est 4 ou 5 soirées soit environ 1/semaine

Quelques exemples :

- participer au CA (3/an) ou à l'AG = 4 h minimum
- aller voir un spectacle = 3 à 4 h chaque fois et il y a, au Codévota, de nombreux autres domaines où s'investir en fonction des compétences ou des envies.

Alors, vous qui aimez le théâtre, n'hésitez plus, postulez !

Devenez administrateur du Codévota

Vous serez utile

Vous rencontrerez d'autres passionnés

Et, en plus, vous acquerez de nouveaux droits !

Pour plus renseignements sur le CEC :

www.associations.gouv.fr
sur les formations : <https://www.moncompteactivite.gouv.fr/>

Françoise Schaefer
fschaefer1705@orange.fr

Françoise Schaefer
Vice-Présidente Trésorière

La saison...

Quelques programmations

RENCONTRES THEATRALES AMATEUR



26^e
édition



Les troupes de théâtre et de conte du VO présentent un extrait de leur spectacle
**Il reste encore de la place.
Inscrivez-vous vite !**

Le 28 septembre 2019
à Vauréal

... Plus d'infos Page 3

Si vous nous communiquez votre adresse courriel, vous recevrez chaque mois « Le Mensuel », et à tout moment, l'actualité du théâtre amateur en Val d'Oise sur notre site :

<https://codevotafncta.wixsite.com/cd95>

AUTOMNALES DE GENAINVILLE

Programmation en cours

Du 11 au 12 octobre 2019
à Genainville

... Plus d'infos Page 3

THEATRE EN JEU



Le 9 novembre 2019
à Pontoise

... Plus d'infos Page 3

OSNY FETE LES CONTES



Le 13 novembre 2019
à Osny

... Plus d'infos Page 3

THEATRE EN JEU



Le 29 février 2020
à Pontoise

... Plus d'infos Page 3

Nos troupes programmées aux festivals franciliens et nationaux

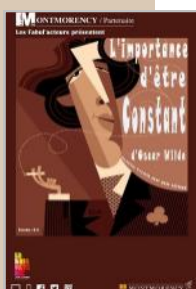


La **Compagnie Lointain Jardin** de Méry-sur-Oise a été programmée dans le cadre du concours « **FESTHEA** » **EN ILE-DE-FRANCE** Edition du 22 au 25 mars 2018 au Théâtre de la Bergerie à Survilliers (95) avec « **Comme au premier jour** » de Thierry Audouin

Pour contacter la Cie Lointain Jardin : 06 79 66 32 68

Les Mots Sillonnent de Survilliers ont été programmés dans le cadre du concours « **FESTHEA** » **EN ILE-DE-FRANCE** Edition du 22 au 25 mars 2018 au Théâtre de la Bergerie à Survilliers (95) avec « **Clôture de l'amour** » de Pascal Rambert

Prix d'interprétation féminine pour Laëtitia Dumont dans le rôle d'Audrey
Pour contacter *Les Mots Sillonnent* : 09 51 95 33 09

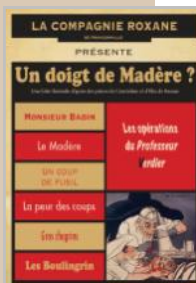


Les Fabul'Acteurs de Montmorency ont été programmés dans le cadre du **FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR DE GROSLAY** Edition du 8 au 14 octobre 2018 à la Salle des Fêtes de Groslay (95) avec « **L'importance d'être constant** » d'Oscar Wilde

Pour contacter *Les Fabul'Acteurs* : 06 82 37 23 44

Show Devant ! de Mériel a été programmée dans le cadre du **FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR DE GROSLAY** Edition du 8 au 14 octobre 2018 à la Salle des Fêtes de Groslay (95) avec « **Désolé !** » de Mathieu Legrand

Pour contacter *Show Devant !* : showdevant.asso@gmail.com



La **Compagnie Roxane** de Franconville a été programmée

- dans le cadre du **FESTIVAL DE THEATRE DE BOUGIVAL** Edition du 5 au 15 octobre 2017 au Théâtre Gérard Philippe à St-Cyr-L'Ecole (78)
Prix d'interprétation masculine pour Jean-Michel Laroudie
- dans le cadre du **FESTIVAL DE THEATRE AMATEUR MORT DE RIRE** Edition du 20 au 22 octobre 2017 au Théâtre Gérard Philippe à St-Cyr-L'Ecole (78)
Prix de la meilleure adaptation
- dans le cadre du **FESTIVAL LES FOUS RIRES DE COURBEVOIE** Edition du 26 au 28 janvier 2018 au Centre Evénementiel de Courbevoie (92)
Fou Rire de costumes
- dans le cadre des **RENCONTRES THEATRALES AU FIL DE L'ORGE** Edition du 9 au 11 février 2018 (2e week-end) à la MJC Rabelais à Savigny-sur-Orge (91)
- dans le cadre du concours « **FESTHEA** » **EN ILE-DE-FRANCE** Edition du 22 au 25 mars 2018 au Théâtre de la Bergerie à Survilliers (95)
Sélectionnée pour représenter la Région Paris-Ile-de-France au **FESTIVAL NATIONAL DE THEATRE AMATEUR « FESTHEA »** Edition du 27 octobre au 3 novembre 2018 à l'Escale à Saint-Cyr-sur-Loire (37)
- dans le cadre du **FESTIVAL NATIONAL DE THEATRE AMATEUR DE NARBONNE** Edition du 29 juin au 8 juillet 2018 dans la Cour de la Madeleine du Palais des Archevêques à Narbonne (11)
- dans le cadre du **FESTIVAL COUPS DE THEATRE** Edition du 5 au 7 octobre 2018 (1er week-end) à l'Auditorium de l'Opéra à Massy (91)
- dans le cadre du **FESTIVAL DE THEATRE DE BALLANCOURT** Edition du 12 au 14 octobre 2018 à l'Espace Daniel Salvi à Ballancourt-sur-Essonne (91)
- dans le cadre du **FESTIVAL DE THEATRE AMATEUR DE PARIS** Edition du 1er au 10 novembre 2018 au Studio Raspail à Paris (14e)
- dans le cadre du **FESTIVAL DE THEATRE AMATEUR « THEATRE A SUIVRE...! »** Edition du 23 au 25 novembre 2018 à l'Auditorium du Moulin des Muses à Breuilleville (91)
Prix du public

avec « **Un doigt de madère ?** » d'après Georges Courteline et Elie de Bassan
Pour contacter la *Compagnie Roxane* : 06 62 37 94 28

Retour sur les anniversaires du CODEVOTA...



En 1989, le CODEVOTA a fêté ses **10 ans d'existence** en organisant le 1er Salon du Livre de Théâtre, une exposition sur la mémoire du théâtre amateur du Val d'Oise au Château de Grouchy à Osny et en mettant en scène



« **Dieu le veut** » de Jean-Michel Ribes, croisade de comédiens, techniciens et metteurs en scène sous la bannière du CODEVOTA : une aventure, entreprise par une quarantaine d'amateurs issus d'une douzaine de troupes du Val d'Oise.



Pour ses **15 ans**, le CODEVOTA a proposé la formation des comédiens amateur au théâtre de rue par des stages qui ont abouti à un spectacle de rue et à la création de la première troupe amateur de théâtre de rue en Val d'Oise avec **Rustine et Cie**.



Le CODEVOTA a eu **20 ans** en 1999... Fête du Théâtre organisée en partenariat avec 4 municipalités accueillantes et en collaboration avec les troupes locales : « Un voyage au pays du théâtre » (et



du conte qui entre en scène pour la première fois) : le spectateur déambule d'un lieu à l'autre.



FÊTE DU THÉÂTRE

20 ANS du CODEVOTA - FNCTA

Complicité
Ouverture
Dynamisme
Ecoute
Vitalité
Omniprésence
Ténacité
Amitié

Fête du théâtre

Le CODEVOTA fête ses 20 ans.

... De 1978 : naissance du CODEVOTA...

THÉÂTRE ▶ Auberge espagnole du théâtre amateur
Les 25 ans du CODEVOTA sur scène

Vendredi, à l'occasion de 25^e anniversaire du CODEVOTA (Comité départemental du Val d'Oise de théâtre et d'Animation), 13 comédiens amateurs issus de 11 troupes différentes sont montés sur les planches du théâtre 95 à Cergy. Au programme de la soirée : *Histoires de Guerre, Histoires d'Hommes*, mis en scène par Marie Bertozzi. Une pièce engagée, fruit d'un projet collectif longuement mûri. Découverte...

« Il n'y a pas d'un côté le théâtre amateur et de l'autre le théâtre professionnel, mais des gens qui aiment le théâtre », dit Marie-Judith Lemaire, présidente du CODEVOTA, la structure valoise de la Fédération Nationale des Compagnies de théâtre et d'Animation. La plupart ont été troupes amateurs réparties dans tout le département et collaboré pour mettre sur pied *Histoires de Guerre, Histoires d'Hommes*.

25 ANS DE SORTIR
 Une expérience comme on les aime au CODEVOTA puisque le spectacle est la consécration de 25 ans de soutien aux troupes amateurs. C'est tout naturellement au théâtre 95 de Cergy que la pièce a été programmée. L'établissement est un partenaire de longue date. Depuis une quinzaine d'années, il accueille un spectacle amateur par an. Pour célébrer ce quart de siècle, une thématique engagée a été choisie. Il s'agit de la guerre. La pièce contemporaine traite avec le genre de la comédie et a permis aux gens qui ne travaillent jamais ensemble de se rencontrer, selon les termes de Marie Bertozzi, metteuse en scène à l'origine de ce théâtre. L'œuvre s'inscrit avec un peu de variété. Le spectacle rassemble les différents répertoires ou les hymnes et les lettres ont été confiées à la mémoire. Une mise en scène des lettres originales comme les lettres de public, d'enfants jusqu'à l'œuvre des lettres de fiction. Dix-huit comédiens amateurs sont montés sur scène avec les moyens du bord : des chaises jetées par une grille, des valises, des matras et un jeu de lumière couleur d'éclairage par Sarah FERREIRA



Pour fêter ses **25 ans**, le CODEVOTA a pris l'initiative de la création d'un spectacle inter-troupes « **Histoires de guerre, Histoires d'hommes** » regroupant plus d'une vingtaine d'artistes amateur. Pour la première fois, un spectacle a associé onze troupes amateur du Val d'Oise.


théâtre 95
 cergy-pontoise
 www.theatre95.fr

DECOUVERTES AMATEURS
 COLLECTION DE COLLECTIF INTER TRUPES DU VAL D'OISE
 À L'OCCASION DES 25 ANS DU DEVELOPPEMENT

HISTOIRES DE GUERRE

HOMMES

VENDREDI 10 JUIN 2003 À 20H30 | LOCATION : 01 30 30 11 99




TRENTÉ ANS

Théâtre et Conte Amateur en Val d'Oise avec le CODEVOTA-FNCTA



Le CODEVOTA a ouvert les festivités de ses **30 ans** avec un spectacle inter-troupes « **La nuit de toutes les apparences** » de Marie Bertozzi, a ensuite organisé une soirée de balade contée « **Entre chien et loup** », puis mis en scène un autre spectacle multi-troupes « **Comprimés de Théâtre** » (anti-morosité) et pour clôturer cet anniversaire, a organisé des Scènes ouvertes « **Cocktail de contes et de conteurs** ».



organisé des Scènes ouvertes « **Cocktail de contes et de conteurs** ».



CODEVOTA-FNCTA fête ses 35 ans

Jeanne et le feu!

35 ans du CODEVOTA-FNCTA



A l'occasion des **35 ans** du CODEVOTA, un spectacle de théâtre de tréteaux « **Jeanne et le feu** » d'après Matéi Visniec a été réalisé par un collectif inter-troupes amateur du Val d'Oise.



le CODEVOTA-FNCTA fête ses 35 ans
 avec un spectacle inter-troupes

Jeanne et le feu!



... À 2018 : Célébration des 40 ans

Une soirée-anniversaire participative et réussie !

Le 6 avril 2019, nous nous sommes retrouvés au Dôme de Pontoise pour fêter dignement les **40 ans** du CODEVOTA.

La formule retenue pour l'événement était un repas partagé, chacun apportant sa préparation pour contribuer au repas.



Ghislaine appelle Rosanna qui n'est pas très loin...juste au bout du fil.

Tous ceux qui le souhaitaient étaient invités à préparer une courte intervention théâtrale, musicale, conte, etc... 22 comédiens se sont constitués en 9 interventions, le tout orchestré par Madame Loyal et mis en musique par Rosanna.



Facebook du CODEVOTA...

Mode d'emploi

La page FACEBOOK du CODEVOTA

<http://www.facebook.com/codevota95/>

publie régulièrement les manifestations qu'il organise mais propose aussi de promouvoir les spectacles des troupes adhérentes qui le souhaitent.

Pour se faire, il suffit d'envoyer vos affiches à l'adresse mail suivante :

codevota.facebook@gmail.com

(même très peu de jours avant vos représentations).

Si vous n'êtes pas inscrits sur FACEBOOK, ne vous inquiétez pas, il est tout de même possible de consulter la page à l'adresse suivante :

<http://www.facebook.com/codevota95/>

et de faire publier vos événements en suivant la démarche indiquée précédemment.

Gérard Lemyre
Administrateur Référent Facebook



* aimer en cliquant sur le bouton :



Saison 2018/2019 : Ce que vous auriez pu voir... Retour en images

GENAINVILLE
Bienvenue au camping



Une journée mouvementée se prépare

Les samedi 13 et 14 octobre, les automnales de Genainville, qui ont 23 ans d'existence, ont eu lieu. Cette année, ça a été l'occasion d'accueillir la compagnie Poussières d'étoiles, de Fosses, avec ses contes pour les maternelles et les élémentaires ; la compagnie du théâtre de l'Empreinte de Mériel dans la pièce de Feydeau intitulée *On purge bébé*, Léonie est en avance. Il y avait également la compagnie Les trois coups de

Valmondois, qui, elle, a interprété une création : *Bienvenue au camping*. Un camping breton où le propriétaire attend avec anxiété un inspecteur, mais ignore que son épouse a des projets ambitieux. Le président des automnales, Michel Gaudry, a remercié les bénévoles, les annonceurs, la municipalité de Genainville et le Codevota 95 pour son assistance fidèle tout au long de l'année. R.D.

Scènes d'Hiver à Montmagny
Les 2 et 3 février 2019



Les Automnales de Genainville
12 et 13 octobre 2018



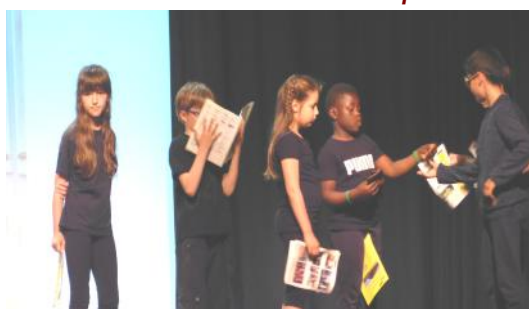
Journée mondiale du Théâtre
27 mars 2019



Spectacle des Ateliers Théâtre Jeunes d'Osny
Samedi 25 mai 2019



Osny fête les Contes
14 novembre 2018



Tarifs licencié des théâtres valdoisiens...

Sur présentation de votre carte de licencié FNCTA, vous pouvez bénéficier de **tarifs préférentiels** dans les théâtres.

D'autres partenaires feront bientôt bénéficier nos licenciés de leurs tarifs préférentiels. **En attendant de les découvrir, restez connectés avec nous sur notre site Internet : <http://codevotafncta.wixsite.com/cd95> !**



Points communs

Nouvelle scène nationale Cergy-Pontoise & Val d'Oise

Théâtre des Louvrais - Théâtre 95 - <https://points-communs.com/>

Tarif réduit (hors abonnement) sur l'ensemble de la programmation sauf spectacles* à tarification spéciale (gratuits ou à 5€) - *cf. liste sur notre site
Places à 20€ (tarif A), et 13€ (B) au lieu de 25€ et 17€

Abonnement (min. 3 spectacles), tarif à 15€ ou 12€

Réservation et renseignements : <https://points-communs.com/informations-pratiques/billetterie>



Théâtre de l'Usine - Cie Hubert Jappelle - Cergy-Pontoise

www.theatredelusine.net

Tarif réduit sur tous les spectacles de la saison selon la grille tarifaire A/B/C/D :

Pour le tarif A, le tarif réduit est de 17€ au lieu de 22€

Pour le tarif B, le tarif réduit est de 15€ au lieu de 18€

Pour le tarif C, le tarif réduit est de 12€ au lieu de 15€

Pour le tarif D, le tarif réduit est de 10€ au lieu de 12€

Réservation et renseignements : 01 30 37 01 11 ou billetterie@theatredelusine.net



L'Orange Bleue Espace Culturel - Eaubonne

www.sortiraeaubonne.fr

Tarif réduit sur tous les spectacles de la saison

Réservation et renseignements : 01 34 27 71 20 ou lorangebleue@eaubonne.fr



Espace Saint-Exupéry - Franconville

www.ville-franconville.fr

Tarif réduit sur un certain nombre de spectacles de la saison

Réservation et renseignements : 01 39 32 66 06 ou www.ville-franconville.fr



Théâtre Roger Barat et Espace André Malraux

Renseignements : 01 30 40 48 60 / 01 30 40 48 51

ou <https://herblaysurseine.fr/mes-loisirs/culture/agenda-de-la-saison>



Festival Théâtral du Val d'Oise

Du 7 novembre au 14 décembre 2019

www.thea-valdoise.org

Renseignements :

Hôtel de Mézières

14 avenue de l'Europe

95600 Eaubonne

Tél : 01 34 20 32 00 / fest.theatralduvaldoise@wanadoo.fr



Cible95 - Festival du Conte en Val d'Oise

Du 5 octobre

au 15 décembre 2019

www.cible95.net



Festival de Tréteaux

14^e édition

du 28 février

au 4 avril 2020

www.theatre-en-stock.com

Renseignements :

01 30 75 08 89 ou

theatre.stock@orange.fr



**En cours de saison,
d'autres tarifs
préférentiels
sont à découvrir
à partir de la page
« Nos partenaires
professionnels
et leurs offres »
de notre site Internet**

Lorsque vous allez voir
les spectacles de nos
partenaires, n'hésitez pas
à vous signaler comme
troupe adhérente
du Codévota !

**Partenariats de
L'Union régionale
Ile-de-France** avec des
théâtres parisiens et d'Ile-
de-France qui permettent à
tous les licenciés de la
FNCTA (Ile-de-France ou
non) – sur présentation de
leur carte FNCTA – de
bénéficier de tarifs réduits
sur les programmes
proposés par les théâtres
suivants : **Le Rond-
Point, La Colline, le
théâtre des quartiers
d'Ivry, le théâtre 13, le
théâtre 71 Malakoff, la
MC93 Bobigny.**
Pour plus d'infos : [http://
www.fnctaidf.fr/fncta-
union-regionale-ile-de-
france/partenaires/](http://www.fnctaidf.fr/fncta-union-regionale-ile-de-france/partenaires/)

**Les programmes
des théâtres
sont également
à votre disposition
à la permanence/
bibliothèque du
CODEVOTA-FNCTA**



Siège social / Adresse postale
7, rue Ambroise-Paré
95520 Osny
Permanence Bibliothèque
18 Les Hauts de Marcouville
95300 Pontoise
Cette adresse ne prend pas de courrier

Téléphone Siège social :
01 30 38 10 57

Tél / Fax / Rép Permanence :
01 30 73 84 69

Courriel Permanence :
codevota-fncta@orange.fr

Site internet :
<http://codevotafncta.wix.com/cd95>

Facebook :
<https://www.facebook.com/codevota95/>



Sites internet :
FNCTA : www.fncta.fr
Union Régionale :
www.fnctaidf.fr



Structure départementale de la FNCTA (Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre amateur et d'Animation), le **Comité Départemental du Val d'Oise de Théâtre amateur et d'Animation** est une Association Loi 1901, agréée par le Ministère de la Jeunesse et des Sports, subventionnée par le Conseil Départemental du Val d'Oise et par la Direction Départementale de la Cohésion Sociale. Sa mission est de répondre au mieux aux préoccupations des comédiens amateurs en proposant des manifestations, des formations,

du matériel de régie, une bibliothèque théâtrale riche de plus de 14 200 titres ainsi qu'un CD Rom de 30 000 références.

ACCUEIL permanence-bibliothèque :

Christine Alves et Rodolphe von Junker vous accueillent
- le mercredi, jeudi et vendredi de 14h à 19h,
- le samedi de 9h à 13h,
- sur RV les lundi & mardi.
Attention, horaires modifiés lors des vacances scolaires :
<https://codevotafncta.wixsite.com/cd95>.

Administrateurs - bénévoles, membres élus de l'Association (à l'issue de l'AG du 1er avril 2019) :

Présidente : **Marie-Judith Lemaire**, Vice-Présidente / Trésorière : **Françoise Schaefer**, Vice-Présidentes : **Anne-Marie Guillaumin** (communication) et **Colette Murillo** (conte), Secrétaire : **Evelyne Houssou**, Membres : **Jean-Claude Bataillé**, **Gérard Brochet**, **Jacques Lemaire**, **Gérard Lemyre**, **Marie-Claude Maubé**, Conseiller technique : **Quentin Kervoaze**

Ces administrateurs sont des responsables de troupe, comédiens, metteurs en scène, régisseurs, comme vous. Alors n'attendez plus et venez les rejoindre !



Michelle et théâtre sont deux mots qui vont très bien ensemble...

Je ne suis pas sûr que cette référence aux idoles du rock de ma jeunesse aurait beaucoup parlé à celle qui nous a quitté en catimini au tomber de rideau de l'année 2018, mais elle résume bien les dernières années de son passage sur terre. Quand j'ai connu Michelle, elle animait une troupe dont l'objectif était de financer des œuvres tout en donnant du plaisir aux spectateurs/donateurs et bien sûr aux comédiens. J'ai ensuite pu constater que son goût pour le théâtre était le véritable moteur de son engagement, au point que sa troupe ne fut

plus la bienvenue dans la salle paroissiale qui l'avait accueillie pendant de si nombreuses années.

Entretemps Michelle avait rejoint le CA du Codévota pour contribuer à l'action collective, toujours avec le même enthousiasme ; sa recherche d'un lieu de répétition et de représentation devait consolider nos relations : les rescapés de la troupe paroissiale ont alors intégré l'Arlequin qui avait vu le jour sur le pavé avant de rejoindre Osny. Cette fusion a redynamisé l'ensemble et Michelle a pu se consacrer plus à fond à ses rôles de comédienne où elle s'épanouissait vraiment.

Personne solide et positive, Michelle stabilisait tous les ensembles auxquels elle participait, apportant calme et déterminisme. Elle fut une excellente Vice-présidente du Codévota, traversant avec le sourire le département pendant les nuits d'hiver pour une réunion ou pour encourager une troupe ou un groupe de jeunes, car cette octogénaire venait aussi soutenir les ados qui faisaient leurs premiers pas sur scène.

Mais c'est sur scène qu'elle resplendissait, il y a peu de rôles pour les actrices de son âge, elle acceptait donc les petits rôles mais les rendait essentiels au succès du spectacle. Et ce fut justice que sa dernière sortie de scène, dans son cercueil, fut saluée par un tonnerre d'applaudissements dans la nef de son église. Dans le cadre de sa foi, nous pouvons lui dire vraiment adieu l'artiste ! Et surtout un grand merci pour tout.

Michelle, ta conversation au guichet des stands d'accueil des rencontres Codévota me manquera vraiment.

Jacques Lemaire

Merci !

Chère Michelle, tout simplement mais très sincèrement je dois et je veux te dire Merci de m'avoir proposé de venir rejoindre ta troupe de Montigny à un moment théâtral difficile pour moi.

Ton « on va y arriver ! » que tu opposais à toute embûche est toujours présent dans ma tête.

Anne-Marie Guillaumin, Arlequin du Pavé

Nous avons été touchés d'apprendre le décès, en début d'année, de Francis Grimaldi, ancien secrétaire adjoint du Codévota.