



Côté Cour Côté Jardin *Le Mensuel*

BULLETIN DE LIAISON DU THEATRE AMATEUR EN VAL D'OISE

Toute l'équipe du CODEVOTA vous souhaite de **BONNES FÊTES** de fin d'année 2019

Pendant les vacances scolaires de Noël, la Permanence-Bibliothèque pourra vous accueillir les après-midis de 14h30 à 17h30 des 23, 24, 26, 27, 30 et 31 décembre 2019 et du 3 janvier 2020.

Nos stages / Nos formations...

Vos attentes en termes de « stages de Théâtre » :

Afin de répondre aux attentes reçues par le sondage, nous vous proposons un **STAGE de Construction du personnage**.

« **Comment aborder et incarner le protagoniste de l'histoire : le personnage** »

Animé par David Lesné

Formateur, metteur en scène et comédien

INSCRIVEZ-VOUS VITE !

3 dimanches (indissociables) de 10h à 17h :

- 19 janvier 2020 à Aavernes (Val d'Oise dans le Vexin)
- 01 et 15 mars 2020 à Corneilles-en-Parisis

INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS :

codevota-fncta@orange.fr / 01 30 73 84 69

Inscriptions par mail ou par téléphone **confirmées à réception et**

dans l'ordre d'arrivée du règlement par chèque à l'adresse :

CODEVOTA-FNCTA 7 rue Ambroise Paré 95520 OSNY...

... Plus d'infos

STAGE

DIMANCHES
19 JANVIER 2020
à Aavernes,
01 ET 15 MARS 2020
à Corneilles-en-Parisis
DE 10H À 17H

La Construction Du Personnage

Inscrivez-vous vite !

« **Comment aborder et incarner le protagoniste de l'histoire : le personnage** »

Animé par David Lesné
Formateur, metteur en scène et comédien

Pour que l'acte théâtral soit crédible, les personnages, protagonistes de l'histoire, devront être sincères dans le déroulement de l'action. Incarner un personnage, c'est avant tout le connaître, le comprendre et le sentir pour ressentir ses émotions. Il ne s'agit pas de montrer, mais d'être.

Partant de textes courts, de scènes en duo ou en monologue, que chacun pourra proposer dès le premier jour, nous verrons comment décrypter l'ensemble, et partirons à la découverte des personnages qui vivent l'action. Il ne s'agit pas de rentrer dans la caricature ou la construction grotesque, mais de trouver la justesse, l'équilibre et la sincérité. Faire vivre un personnage est un travail précis, sensible et rigoureux qui n'appartient qu'au comédien, en complicité avec le metteur en scène, de mener à bien.

Qui/Combien : Ouvert à tout titulaire de la licence FNCTA avec assurance.

140 € pour les 3 jours de stage (indissociables - possibilité de régler en 3 fois 50 €/45 €/45 €), repas tiré du sac.

Inscriptions et renseignements : codevota-fncta@orange.fr / 01 30 73 84 69

Inscriptions obligatoires par mail ou par téléphone et confirmées à réception et dans l'ordre d'arrivée du règlement par chèque à l'adresse :

CODEVOTA-FNCTA 7 rue Ambroise Paré 95520 OSNY



Amateurs.
la passion du théâtre



Venez les voir !

- « **Roméo et Juliette** » de William Shakespeare par le Théâtre de l'ABA de Presles...
- « **Un doigt de Madère ?** » d'après Georges Courteline et Elie de Bassan par la Compagnie Roxane de Franconville...
- 4 pièces courtes : « **On passe dans huit jours** » - « **Villa à vendre** » - « **Une lettre bien tapée** » - « **Une paire de gifles** » de Sacha Guitry par Le Théâtre de l'Essentiel de Jouy-le-Moutier...

... Plus d'infos



Nos troupes jouent...

N'oubliez pas...

L'actualité (festivals, formations, ...) de la FNCTA... www.fncta.fr et de la FNCTA IDF... www.fnctaidf.fr

FNCTA-CD95-CODEVOTA (Comité Départemental du Val d'Oise de Théâtre Amateur et d'Animation)

Siège social : 7 rue Ambroise Paré - 95520 OSNY - Tél. : 01 30 38 10 57 - Notre site : <http://codevotafncta.wix.com/cd95>

Bibliothèque et Permanence : Tél. : 01 30 73 84 69 - 18 Les Hauts de Marcouville - 95300 PONTOISE (Cette adresse ne prend pas de courrier)

Horaires d'ouverture de la permanence-bibliothèque :

Mercredi, jeudi et vendredi : 14h/19h - Samedi : 9h/13h - Lundi et mardi : uniquement sur RDV.

Attention, ces horaires sont modifiés en période de vacances scolaires - [Consulter les horaires des prochaines vacances scolaires](#)



Amateurs.
la passion du théâtre

Se désinscrire / Changer d'adresse courriel

