



Côté Cour Côté Jardin *Le Mensuel*

BULLETIN DE LIAISON DU THEATRE AMATEUR EN VAL D'OISE

La saison...

En raison de la crise sanitaire liée au Coronavirus (Covid-19), toutes nos programmations (Festivals et stages) du mois d'avril 2020 sont annulées.

L'Assemblée Générale du CODEVOTA prévue le 30 mars 2020 est reportée à une date ultérieure que nous vous communiquerons dès que possible.

... Plus d'infos



La Permanence-Bibliothèque est fermée au public, par mesure de sécurité, depuis le lundi 16 mars 2020 jusqu'à nouvel ordre conformément aux déclarations du gouvernement.

Nous nous organisons pour assurer une continuité d'activité.

Nous vous invitons à privilégier les contacts par email plutôt que par téléphone.

L'équipe du CODEVOTA reste joignable à cette adresse :

codevota-fncta@orange.fr

Merci pour votre compréhension.

Prenez soin de vous et de vos proches et au plaisir de vous retrouver prochainement à la Permanence-Bibliothèque !

... Plus d'infos

La Permanence-Bibliothèque...

Connaissez-vous ces mots/expressions ?

Repères sur scène :

JARDIN/COUR Quelques moyens mnémotechniques pour se rappeler de quel côté se trouve le **JARDIN** ou la **COUR** : Du point de vue du public, se rappeler les initiales de Jésus-Christ ou Jules César. Cela fait J-C. Jardin/Cour donc jardin à gauche, cour à droite. Du point de vue de la scène, se rappeler l'adage : « côté cour, côte cœur » donc cour à gauche, jardin à droite.

LOINTAIN partie de la scène la plus éloignée du spectateur.

MITAN partie centrale de la scène.

FACE partie de la scène la plus proche du spectateur.

MANTEAU D'ARLEQUIN ensemble de rideaux situés à la face de la scène et permettant de modifier plus ou moins les dimensions de son cadre.

... D'autres mots/expressions seront à découvrir dans notre prochain mensuel

Mots insolites :

PROUTEUR Nom donné aux XVII et XVIII siècles, aux comédiens qui n'arrêtaient pas de ronchonner.

TRIPATOUILLEUR terme à nuance gentiment péjorative, désignant celui qui transforme un texte en y mettant « sa patte ».

DECULOTTER LA VIEILLE quand le spectateur voit ce qu'il ne devrait pas voir, comme par exemple, un électricien qui envoie son effet trop tôt.

BOITE A SELS Autre nom du Contrôle où les spectateurs invités peuvent retirer leurs billets. Du temps que les gens se pâmaient au théâtre, c'est là que l'on conservait des sels de réanimation pour ceux qui se trouvaient mal ! Aujourd'hui, le médecin de service y dépose sa mallette.



Réviser avec nous...

N'oubliez pas... L'actualité de la FNCTA... www.fncta.fr et de la FNCTA IDF... www.fnctaidf.fr

FNCTA-CD95-CODEVOTA (Comité Départemental du Val d'Oise de Théâtre Amateur et d'Animation)

Siège social : 7 rue Ambroise Paré - 95200 OSNY - Tél. : 01 30 38 10 57 - **Notre site :** <http://codevotafncta.wix.com/cd95>

Bibliothèque et Permanence : Tél. : 01 30 73 84 69 - 18 Les Hauts de Marcouville - 95300 PONTOISE (Cette adresse ne prend pas de courrier)

Horaires d'ouverture de la permanence-bibliothèque :

Mercredi, jeudi et vendredi : 14h/19h - Samedi : 9h/13h - Lundi et mardi : uniquement sur RDV.

Attention, ces horaires sont modifiés en période de vacances scolaires - [Consulter les horaires des prochaines vacances scolaires](#)



Amateurs,
la passion du théâtre

[Se désinscrire / Changer d'adresse courriel](#)

